

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ОКТЯБРЬСКОЕ
УСМАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 22 августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБОУ СОШ с. Октябрьское
№ 114 от 22 августа 2024г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности

«Школьный музей»

для обучающихся 6 - 9 классов
11 – 14 лет и старше

Срок реализации программы: 1 год

Составитель программы: Попко Людмила Владимировна,
учитель географии,
руководитель школьного краеведческого музея села Кривка

2024 – 2025 учебный год

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа туристско - краеведческой направленности «Школьный музей» составлена в соответствии со следующими документами:

- - Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 24.09.2022);
- - Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции от 30.09.2020 № 533)
- - План работы по реализации первого этапа (2022-2024 гг.) внедрения Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Липецкой области от 25 июля 2022 г.;
- - Программа развития регионального и муниципальных центров детско-юношеского туризма Липецкой области до 2030 г., утверждённая приказом управления образования и науки от 16.11.2022 г. №1616;
- - План мероприятий по развитию школьных музеев Липецкой области на 2023-2025гг.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20" «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- - Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с. Октябрьское Усманского района Липецкой области.

Дополнительное образование детей сегодня рассматривается как неотъемлемая часть общего образования и предполагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности, направленных на развитие его способностей, интересов, которые ведут к социально-культурной самореализации, саморазвитию, самовоспитанию.

Программа дополнительного образования «Школьный музей» рассчитана на то, чтобы школьники изучили и познали свою историю – историю своего родного края. Данная программа предполагает другой стиль общения учителя и учеников. Форма организации занятий способствует не назидательному изучению основ краеведения и музееведения, а развивает интерес к истории родного края, научно-познавательной деятельности на основе организованной работы по наблюдению за окружающей средой, экскурсионной деятельности, ведет к эстетическим переживаниям, практической готовности созидать вокруг себя.

Новизна программы заключается в ее направленности на приоритетность достижения личностных результатов освоения программы средствами туристско-краеведческой деятельности, формировании базовых национальных ценностей.

Педагогическая целесообразность: процесс освоения программы (её содержания и практической деятельности), связанный с формированием чувства сопричастности к прошлому и настоящему своего села, района, области и страны, влияет на формирование у учащихся активной жизненной и гражданской позиции.

Школьный краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих ключевых компетенций:

- ценностно-смысловых: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- общекультурных: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;
- учебно–познавательных: владение способами анализа, сравнения, обобщения; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;
- информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее;
- коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.
- личностного совершенствования: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Цель и задачи:

Цель программы: личностное развитие обучающихся через создание познавательной и практической деятельности в области краеведения средствами школьного музея, социализации личности ребенка.

Задачи:

Образовательные:

- формирование знаний по истории семьи, села, исторических личностей, связанных с историей Липецкой области, Усманского района;
- изучение основ экскурсионной, поисковой, исследовательской работы;
- формировать навыки работы с историческими источниками, мемуарной, научно-популярной литературой и периодической печатью.

Развивающие:

- развитие потребности к самостоятельному изучению истории родного края;
- интеллектуальное, творческое развитие учащихся через самостоятельную исследовательскую деятельность.

Воспитательные:

- формирование гражданского мировоззрения,
- воспитание чувства любви к «малой родине», гордости, сопричастности и ответственности за историю своей страны,
- воспитание бережного отношения к историческому наследию основе знакомства с материалами музея.

Форма обучения: очная

Возраст обучающихся: 11-14 и более лет

2. Учебный план

Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Школьный музей» рассчитана на 74 часа в год и включает в себя 2 курса.

Первый курс «Музейное дело» рассчитан на 37 часов и направлен на ознакомление деятельности музея на примере школьного краеведческого музея.

Второй курс «Исследование в краеведении» рассчитан на 37 часов и направлен на ознакомление с основами исследования в краеведении.

наименование курса	количество часов, выделенных на курс программы	формы промежуточной аттестации
Музейное дело	37	проведение экскурсий
Исследования в краеведении	37	защита исследовательских работ
Итого:	74	

3. Календарно-учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год
Количество групп	1
Возраст учащихся	11 – 14 и более лет
Количество занятий в неделю	1
Количество часов в год	37 часов
Продолжительность учебных занятий	45 минут
Начало учебных занятий	2 сентября 2024г.
Окончание учебных занятий	31 мая 2025г.
Режим учебных занятий	понедельник 15.00, четверг -14.30
Промежуточная аттестация: – курс «Музейное дело»; – курс «Исследования в краеведении»	на последнем занятии на последнем занятии
Каникулы	с 1.06 по 31.08. 2025г.

4. Содержание программы

Программа туристско-краеведческой направленности «Школьный музей» способствует всестороннему развитию личности ребенка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического потенциала; способствует изучению родного края, его исторического и культурного наследия, приобретению навыков проектной деятельности, развитию самостоятельности, познавательных процессов; получению опыта работы в коллективе и социализации в обществе.

Программа включает следующие курсы : «Музейное дело» и «Исследование в краеведении». Обучение строится в форме занятий в школьном музее, экскурсий, практических занятий, походов, поисково-исследовательской работе. Туристско-краеведческая направленность позволяет достичь образовательных результатов, которые востребованы в профессиональной среде: педагогической деятельности, журналистике, истории, географии, и др. Эта направленность предусматривает приобретение основных знаний о своем крае, технике ведения краеведческих и исследовательских наблюдений.

В процессе обучения рассматриваются следующие темы:

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия.

-Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Организация учёта и обеспечения сохранности музейных предметов и краеведческих материалов. Шифровка предметов музейного значения и их охрана.

-Научное описание музейных предметов. Организация поисково-сборительской работы. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения.

-Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций.

-Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.

-Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.

-Исследовательская деятельность учащихся, её особенности и общая характеристика. Значимые личностные качества учащегося-исследователя. Научные позиции исследования. Идея, концепция, суждение и понятие, постулат, аксиома исследования.

-Цель и задачи исследования. Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования. Планирование исследовательской деятельности с учетом целей, задач и гипотезы исследования.

-Понятия: источник, литература. Фактический материал, в котором очерчивается круг основных понятий, явлений, сведений необходимых для исследования. Требования к оформлению исследовательских работ.

Реализация содержания программы осуществляется через написание и защиту экскурсий, исследовательских работ на школьном уровне, а так же на муниципальном и региональном уровне, посещение музеев и д.р.

4.1 Содержание курса «Музейное дело»

№ п/п	Тема	Содержание
1	Организационное занятие.	Школьный краеведческий музей: структура, функции. Инструктажи по ТБ.
2	Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся.	Обсуждение плана работы кружка. Выборы исполнительного органа школьного музея: Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Практикум.
3	Документация школьного музея.	Ведение документации школьного музея.
4	Историко-культурное и природное наследие.	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Организация экспедиций по сбору музейных предметов.
5	Где и как собирать материалы для музея.	Подготовка к экспедиции по сбору музейных предметов.
6	Где и как собирать материалы для музея.	Разработка вопросников и памяток.
7	Учёт и хранение краеведческих материалов в полевых условиях.	Изготовление полевых документов учёта и описания краеведческих материалов.
8	Историко-культурное наследие нашей местности.	Экскурсия по селу с целью знакомства с объектами историко-культурного наследия.
9	Природное наследие нашей местности.	Экскурсия по селу с целью знакомства с объектами природного наследия.
10	Учет и описание музейных предметов.	Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.
11	Учет и описание музейных предметов.	Практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов.
12	Учет и описание музейных предметов.	Практикум по составлению паспортов музейных предметов.
13	Описание музейных предметов	Краеведческая находка года: составление атрибуции.
14	Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»	Цели, задачи, участники музейного движения. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школе. Организация участия учащихся в школьных, районных, региональных и всероссийских краеведческих программах.
15	Участие во Всероссийском движении «Отечество»	Подготовка к участию в районном и областном конкурсах исследовательских работ в рамках движения «Отечество».

16	Участие во Всероссийском движении «Отечество»	Подготовка к участию в районном и областном конкурсах исследовательских работ в рамках движения «Отечество».
17	Фонды школьного музея.	Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.
18	Основной фонд школьного музея.	Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов.
19	Музейные коллекции.	Практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.
20	Комплектование фондов школьного музея.	Сбор информации об исторических событиях, природных явлениях в селе Кривка.
21	Комплектование фондов школьного музея.	Экспедиция по сбору музейных предметов. Практикум.
22	Краеведческие находки.	Практикум по описанию предметов из экспедиции.
23	Музейная экспозиция.	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов.
24	Тексты в музейной экспозиции.	Приёмы размещения текстов в экспозиции.
25	Тексты в музейной экспозиции.	Практикум по составлению этикетаж к экспонатам.
26	Обновление экспозиции в музее.	Подготовка предложений и проектов по обновлению экспозиций.
27	Экскурсия в музее.	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.
28	Экскурсии в музее.	Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.
29	Виртуальные экскурсии.	Экскурсия в областной краеведческий музей (виртуальная)
30	Виртуальные экскурсии.	Разработка виртуальной экскурсии по музею.
31	Итоговый зачет.	Заполнение и представление собственного портфолио, анкетирование.
32	Итоговый зачет.	Комплексное тестирование по краеведению и музееведению..
33	Участие в акции «Бессмертный полк»	Обновление портретов участников и ветеранов Великой Отечественной войны, изготовление новых транспарантов.
34	Музейный Урок мужества.	Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, возложение цветов к памятнику павшим землякам в годы Великой Отечественной войны.
35	Презентация о работе ШКМ	Подбор материалов о работе ШКМ за текущий год:

	села Кривка.	достижения.
36	Презентация о работе ШКМ села Кривка.	Подбор фотоматериалов о работе ШКМ за текущий год и составление презентации.
37	Итоговое занятие. Проведение экскурсий.	Проведение экскурсий в краеведческом музее ОУ

4.2 Содержание курса «Исследования в краеведении»

№ п/п	Тема	Содержание
1	Вводное занятие	Общая характеристика исследования в краеведении и ее особенности. Инструктажи по ТБ.
2	Кто такой исследователь.	Значимые личностные качества учащегося-исследователя. Исследовательские способности, пути их развития.
3	Исследовательские работы в архиве ШКМ с. Кривка.	Знакомство с отдельными исследовательскими работами учащихся прошлых лет. Практикум.
4	Исследовательские работы в архиве ШКМ с. Кривка.	Знакомство с отдельными исследовательскими работами учащихся прошлых лет и их анализ. Практикум.
5	Научные позиции исследования. Введение в тему.	Научные идеи, позволяющие увидеть глубину исследуемой проблемы. Определение темы, предмета, объекта исследования.
6	Индивидуальное исследование.	Продумывание темы индивидуального проекта, коллективного проекта, индивидуального исследования.
7	Алгоритм подготовки исследовательской краеведческой работы.	Выбор и формулировка темы индивидуального исследования. Как правильно назвать работу.
8	Актуальность исследования.	Определение актуальности, практической значимости исследования. Практикум.
9	Цели и задачи исследования.	Формулировка цели исследования и определение задач. Практикум.
10	Методы исследования. Виды источников.	Определение методов исследования, видов источников.
11	Структура исследовательской работы.	Определение структуры исследовательской работы.
12	Введение исследовательской работы.	Как написать введение исследовательской работы. Практикум.
13	Введение исследовательской работы.	Пишем введение исследовательской работы. Практикум.
14	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение.	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение. Практикум.
15	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение

	введение.	Практикум.
16	Литературные источники.	Работа с литературой. Практикум.
17	Использование фонда школьного краеведческого музея	Работа с фондом школьного краеведческого музея. Практикум.
18	Использование фонда школьного краеведческого музея	Работа с фондом школьного краеведческого музея Практикум.
19	Воспоминания и рассказы наших земляков.	Как правильно оформить карточку респондента. Практикум.
20	Встреча с жителями нашего села.	Краеведческая экспедиция. Практикум.
21	Встреча с жителями нашего села.	Краеведческая экспедиция. Практикум.
22	Государственные, музейные и семейные архивы.	Как работать с материалами архивов. Практикум.
23	Этапы написания исследовательской работы	Написание исследовательской работы. Практикум.
24	Этапы написания исследовательской работы	Написание исследовательской работы. Практикум.
25	Этапы написания исследовательской работы	Написание исследовательской работы. Практикум.
26	Заключение исследовательской работы	Как написать заключение исследовательской работы.
27	Заключение исследовательской работы	Пишем заключение исследовательской работы Практикум.
28	Заключение исследовательской работы	Пишем заключение исследовательской работы Практикум.
29	Оформление приложений работы	Требования к оформлению приложений работы Практикум.
30	Перечень используемых источников.	Составляем перечень используемых материалов Практикум.
31	Перечень используемых источников.	Составляем перечень используемых источников. Практикум.
32	Защита исследовательской работы.	Подготовка к защите исследовательской работы. Практикум.
33	Культура речи.	Работаем над своей речью. Практикум.
34	Культура речи.	Подготовка к интервью. Практикум.
35	Оформление исследовательских работ (текст)	Требования к оформлению исследовательских работ. Текст.
36	Оформление исследовательских работ (иллюстрации)	Оформление исследовательских работ (иллюстрации) Практикум.
37	Итоговое занятие.	Практикум. Защита исследовательских работ.

5. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные: понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; развитие познавательного интереса к изучению природы, истории, культуры родного края.

В ходе предусмотренных программой тренингов исследовательских способностей развиваются специальные умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске.

Обучающиеся будут знать:

- основные термины, применяемые в музейном деле;
- историю музейного дела;
- основы музееведческой деятельности.

Обучающиеся научатся:

- методике проведения поисково-собирательской работы;
- методике проведения научно-исследовательской работы;
- методике подготовки и проведения экскурсий.

5.1. Планируемые результаты курса «Музейное дело»

Обучающиеся будут знать:

- основные термины, применяемые в музейном деле;
- историю музейного дела;
- основы музееведческой деятельности.

Обучающиеся научатся:

- методике проведения поисково-собирательской работы;
- методике проведения научно-исследовательской работы;
- методике подготовки и проведения экскурсий.

5.2. Планируемые результаты курса «Исследование в краеведении»

Обучающиеся будут знать:

- основные термины, применяемые в краеведении;
- основы исследовательской деятельности в краеведении.

Обучающиеся научатся:

- методике проведения поисково-собирательской работы;
- методике проведения научно-исследовательской работы;
- методике подготовки и защиты исследовательских работ.

6. Оценочные и методические материалы
Критерии оценивания разработки и проведения экскурсии в школьном музее (или по объектам культурно – исторического и природного наследия)

Критерии оценки экскурсии	Содержание критерия оценки	Количество баллов
цели, задачи, новизна, краеведческий характер;	соответствие задач поставленной цели; использование материалов музея или иных краеведческих источников	до 5 баллов
маршрут экскурсии	продуманность и обоснованность маршрута; оформление маршрута	до 5 баллов
структура экскурсии, соответствие названия содержанию;	структурная законченность текста	до 5 баллов
логичность изложения и стиль;	соответствие плану экскурсии	до 5 баллов
содержание экскурсии;	- содержательность отобранного краеведческого материала; - историческая достоверность	до 5 баллов
представление экскурсии, владение материалом;	- компетентность экскурсовода; - уверенное изложение материала; - эмоциональность и грамотность речи; - умение владеть вниманием аудитории; - выразительность жестов.	до 10 баллов
использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы).	уместность использования наглядности: сочетание рассказа с показом;	до 5 баллов
возможность дальнейшего практического использования экскурсии.		5 баллов

Критерии оценивания исследовательских работ обучающихся

Критерии оценки исследования	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы (до 5 баллов)	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1
Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1	
Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1	
Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2	

Теоретическая и \ или практическая ценность (до 5 баллов)	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2
Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в краеведении	От 0 до 2	
Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1	
Методы исследования (до 2 баллов)	Целесообразность применяемых методов	От 0 до 1
Соблюдение технологии использования методов	От 0 до 1	
Качество содержания исследовательской работы (до 8 баллов)	выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
оригинальность, неповторимость исследования	От 0 до 2	
в исследовании есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 1	
есть ли авторская позиция в работе	От 0 до 2	
есть ли у работы перспектива развития	От 0 до 1	
Оформление работы (до 8 баллов)	Титульный лист	От 0 до 1
Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 1	
Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2	
Информационные источники	От 0 до 2	
Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2	

Применение основ информатики в исследовательской деятельности

Структура, композиция исследовательской работы. Понятие о структурировании исследовательского материала.

Требования к оформлению исследовательских работ Размер листа, шрифта (в зависимости от темы и предмета исследования), требования к параметрам страницы, междустрочный интервал.

Распечатка текста. Оформление цитирования, ссылок, сносок.

Составление диаграмм, графиков, схем, иллюстрирующих процесс исследования.

III. Общеучебные умения и навыки школьника:

3.1. Учебно-интеллектуальные умения:

Умение подбирать и анализировать специальную литературу и другие источники.

Самостоятельность в подборе и анализе источников исследования и литературы.

Умение пользоваться компьютерными источниками информации.

Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации

Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать реферативные сообщения, проводить самостоятельные учебные исследования).

Самостоятельность в проектной и учебно-исследовательской работе.

Способы определения результативности овладения обучающимися содержанием программы:

1) педагогическое наблюдение;

2) педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, выполнения обучающимися диагностических заданий, участия обучающихся в музейных мероприятиях, в разработке экскурсий, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях и т.п.;

3) педагогический мониторинг образовательной деятельности детей: контрольные задания и тесты, самооценка обучающегося, диагностика личностного роста и продвижения.

7. Организационно-педагогическое обеспечение

Кадровые условия

Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу «Школьный музей», имеет высшее педагогическое образование, систематически повышает уровень квалификации (не реже одного раза в три года).

Материально-технические средства	Учебно-методические средства
Школьный музей или учебный кабинет	Печатные демонстрационные пособия; электронные пособия (презентации)
Компьютерная техника: -ноутбук; -мультимедийный проектор; -принтер; - ламинатор, переплетчик; - фотоаппарат	Музейные предметы

Список литературы

Список литературы, используемой при составлении программы:

1. Казурова О.А., Константинов Ю.С., Слесарева Л.П. Программы для системы дополнительного образования детей. Активисты школьного музея, - М.; ФЦДЮТиК, 2008, 56 с.
2. Программа Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество»; 3. Решетников Н.И. «Школьный музей и комплектование его собрания» (учебно-методическое пособие), М: ФЦДЮТ и К. 2005.

Список литературы для педагога:

1. Андреев В.Ф. Праздники и обряды на Руси. - М. - 2006. - 496 с.
2. Археологические памятники Лесостепного Придонья.- Липецк. — 1996.
3. Астахов В., Дюкарев Ю., Сарычев В. Заповедная природа Липецкого края. - Липецк - 2003 118 с.
4. Барышева Ю.А. Формирование эколого-краеведческих знаний в начальной школе - М • ЦДЮТур. - 1997.
5. Беловинский Л.В. История русской материальной культуры. - М. - 1995. - 112 с.
6. Бессудноа А.Н., Захарова Е.Ю. В поисках древностей забытого урочища. О находках и легендах окрестностей Задонска. - Тула. - 2012. - 260 с.
7. Бессуднов А.Н., Мельников Е.Н., Земцов ЕЛ., Смольянинов Р.В. Древнейшая история Липецкого края. - Липецк. -2 0 1 0 . -4 5 0 с.
8. Война крупным планом. Фронтовые архивы Ивана Нарциссова. - Липецк. - 2010. - 160 с.
9. Еалкина ЕЛ . Этнографические источники в музее: проблемы и интерпретации. - М. - 1998. - 164 с.
10. География Липецкой области. Под ред. проф. Б.И. Кочурова. - Липецк. - 2014. - 287 с.
11. Гордеев Н. Тамбовская тропинка к Пушкину. - Воронеж, 1978. - 175 с.
12. Горлов В. Вознесенский собор в Ельце. - Липецк. -1992.
13. Горлов В. Храм иконы Елецкой Божией Матери. - Липецк. - 1995.
14. Горлов В., Новосельцев А. Елец веками строился. - Липецк. - 1993.
15. Града Липецка Святая Обитель. Историческое описание Древне-Успенского храма Свято - Успенского монастыря. - Липецк. -2012 .- 80 с.
16. Данков. Прогулки с краеведом. - Липецк. - 2015. - 84 с.
17. Дети и природа. Воспитание в деятельности. - СПб. - 2000.
18. Дмитриев А.В. «Я вырос среди народа...». - Липецк. - 2007. - 496 с.
19. Елецкая быль. Краеведческий сборник. Вып. 1. Липецк. - 1994.
20. Елецкие корни. — Елец: Елецкие куранты. - 1996.
21. Жарков А.Д. Экскурсия как педагогический процесс. - М.: ЦРИБ «Турист», 1983.
22. Жизнеописание старца Иллариона, троюкуровского затворника, и история СвятоДимитриевского Илларионовского женского монастыря. - Липецк. - 2004. - 120 с.
23. Жирова И.А. Предпринимательство Липецкого края. - 2013. - 128 с.
24. Записки краеведческого общества. Липецк. Все выпуски.
25. Земля Липецкая. - Наследие народов Российской Федерации. М. - 2003. - 336 с.
26. Иеромонах Тихон (Полянский). Путешествие в историю русских монастырей. - М.: Русское слово. - 2006. - 286 с.
27. Из истории Липецкого края - Воронеж. - 1969.
28. Изучение материалов о Великой Отечественной войне в средней школе: Из опыта работы по военно-патриотическому воспитанию на материале краеведения./Под ред. П.В.Иванова. - М.: 1975.
29. Исторический квартал. Альманах историко-культурного наследия Липецкого края. Выпуск 7. - Липецк. - 2017. - 216 с.
30. История и культура Елецкого уезда. Материалы краеведческой конференции. — Елец. - 1994.

31. Казьмина Е.Г. Программа дополнительного образования «Школа юного экскурсовода» М • ММАДЮТК 2000.
32. Как составить список литературы к научной работе. Липецк: ЛОУНБ. - 2009. - 16 с.
33. Кирющенко Т.Г. И.А. Бунин и Елец. Путеводитель. - Елец. — 2005. — 54 с.
34. Княжинский Б.П. Очерки по истории Усманского края. — Липецк. - 1995.
35. Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм. Учебно-методическое пособие. - М. - 2008. - 600 с.
36. Краеведение. Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 1987.
37. Краеведение. Учебно-методическое пособие по истории Липецкого края,- Липецк, 1998.
38. Краеведение: Пособие для учителя. /Под ред. А.В. Даринского. - М.: 1987.
39. Курилова В.И. Туризм. - М: Просвещение. - 1988.
40. Лаптенков В.В. Елецкие древности. - Воронеж. - 1998.
41. Лебединский Г.Н., Марков Н.В. Липецк. - Воронеж. - 1984.
42. Липецк и Липецкие Минеральные Воды. - Липецк. - 2003.
43. Липецк. Туристская карта. - Липецк. - 2003.
44. Липецк: начало истории. - Липецк. - 1996.
45. Липецкая область. Геральдика. История. Современность. - Липецк. - 2009. - 208 с.
46. Липецкая область. Самый полный путеводитель. - М.: ИЦИТ. - 2014. - 400 с.
47. Липецкая область: золотой юбилей. 1954-2004. Липецк. - 2004. - 300 с.
48. Ляпин Д.А. История Елецкого уезда в XVIII-начале XX вв. - Саратов. - 2012. - 240 с.
49. Ляпин Д.А. История Елецкого уезда в конце XVI-XVII вв. - Тула. - 2011. - 208 с.
50. Ляпин Д.А. На степном пограничье: Верхний Дон в XV-XVII вв. - Тула. - 2013. - 208 с.
51. Малюков И.Ф. Из истории Данковского края. - Липецк. - 1999. - 112 с.
52. Методика историко—краеведческой работы в школе: Пособие для учителей. /Под ред. Н.С.Борисова. - М.: 1982.
53. Минаева Е.С., Минаев Д.М. Елецкая тропа к Пушкину. Елец-Москва: Изограф. - 1995.
54. Михайловская А.И. Музейная экспозиция. (Организация и техника). /Под ред. Ф.Н. Петрова и К.Г. Митяева. - М.: 1964.
55. Морев Л.А. Под перезвон колокольный. Задонск и Задонский Богородицкий мужской монастырь в досовет. период. - Липецк. - 1999. - 192 с.
56. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие для вузов по спец. «История». / Под ред. К.Г.Левыкина и В. Хербста. М.: 1988.
57. Музей и школа: Пособие для учителя./Е.Г. Ванслова, А.К. Ламунова, Э.А. Павлюченко: Под ред. Т.А.Кудриной. - М.: 1985.
58. Музейная педагогика. Междисциплинарные диалоги. - СПб. - 1998. - 96 с.
59. Озеров А.Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. — М. — 2005. - 216 с.
60. Озеров А.Г. История и методика краеведения. М.: Юный краевед. - 2015. - 168 с.
61. Онучин А.Н. Твое родословное древо. - Пермь. - 1992. - 32 с. 64. Особо охраняемые ландшафты Липецкой области. — Липецк. - 1994.

Интернет-ресурсы

1. Сайт Администрации Липецкой области <http://www.admlip.ru/>
2. Сайт Липецкой областной универсальной научной библиотеки <http://lounb.ru/>
3. Сайт Государственной дирекции по охране культурного наследия <http://www.gosdirekcija.ru/>
4. Государственный архив Липецкой области документов по Личному составу <http://arhivls.ru/>
5. Государственный архив новейшей истории Липецкой области <http://cdni.ru/>
6. Государственный архив Липецкой области galo.admlr.lipetsk.ru/
7. Портал «Архивы России» <http://www.rusarchives.ru/federal/rgada>
8. Сайт «Елецкая земля» <http://elzem.ru/>

9. Сайт ОБУК «Центр событийного туризма» Липецкой области <https://liptur.ru/ru>
10. Сайт ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области» <http://stc-48.ru/>
11. Сайт Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения
<http://turcentrf.ru/>

приложение

**Рабочая программа курса
«Музейное дело»
дополнительной общеразвивающей программы
«Школьный музей»
туристско-краеведческой направленности**

для обучающихся 5 -9 классов
11 – 14 лет и старше

Срок реализации программы: 37 часов

Составитель программы: Попко Людмила Владимировна,
учитель географии,
руководитель школьного краеведческого музея села Кривка

2024-2025 учебный год

Планируемые результаты курса:

Изучение курса «Музейное дело» дополнительной общеразвивающей программе «Школьный музей» туристско-краеведческой направленности направлено на достижение следующей цели:

- развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Задачи:

- формировать понятия краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать познавательный интерес к изучению природы, истории, культуры родного села, Усманского района, Липецкой области;
- формировать знания по истории музейного дела, основам музееведческой деятельности.

Содержание курса «Музейное дело»

№ п/п	Тема	Содержание
1	Организационное занятие.	Школьный краеведческий музей: структура, функции. Инструктажи по ТБ.
2	Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся.	Обсуждение плана работы кружка. Выборы исполнительного органа школьного музея: Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Практикум.
3	Документация школьного музея.	Ведение документации школьного музея.
4	Историко-культурное и природное наследие.	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Организация экспедиций по сбору музейных предметов.
5	Где и как собирать материалы для музея.	Подготовка к экспедиции по сбору музейных предметов.
6	Где и как собирать материалы для музея.	Разработка вопросников и памяток.
7	Учёт и хранение краеведческих материалов в полевых условиях.	Изготовление полевых документов учёта и описания краеведческих материалов.
8	Историко-культурное наследие нашей местности.	Экскурсия по селу с целью знакомства с объектами историко-культурного наследия.
9	Природное наследие нашей местности.	Экскурсия по селу с целью знакомства с объектами природного наследия.
10	Учет и описание музейных предметов.	Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.
11	Учет и описание музейных предметов.	Практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов.
12	Учет и описание музейных предметов.	Практикум по составлению паспортов музейных предметов.

13	Описание музейных предметов	Краеведческая находка года: составление атрибуции.
14	Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»	Цели, задачи, участники музейного движения. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школе. Организация участия учащихся в школьных, районных, региональных и всероссийских краеведческих программах.
15	Участие во Всероссийском движении «Отечество»	Подготовка к участию в районном и областном конкурсах исследовательских работ в рамках движения «Отечество».
16	Участие во Всероссийском движении «Отечество»	Подготовка к участию в районном и областном конкурсах исследовательских работ в рамках движения «Отечество».
17	Фонды школьного музея.	Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.
18	Основной фонд школьного музея.	Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов.
19	Музейные коллекции.	Практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.
20	Комплектование фондов школьного музея.	Сбор информации об исторических событиях, природных явлениях в селе Кривка.
21	Комплектование фондов школьного музея.	Экспедиция по сбору музейных предметов. Практикум.
22	Краеведческие находки.	Практикум по описанию предметов из экспедиции.
23	Музейная экспозиция.	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов.
24	Тексты в музейной экспозиции.	Приёмы размещения текстов в экспозиции.
25	Тексты в музейной экспозиции.	Практикум по составлению этикетажа к экспонатам.
26	Обновление экспозиции в музее.	Подготовка предложений и проектов по обновлению экспозиций.
27	Экскурсия в музее.	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.
28	Экскурсии в музее.	Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.
29	Виртуальные экскурсии.	Экскурсия в областной краеведческий музей (виртуальная)

30	Виртуальные экскурсии.	Разработка виртуальной экскурсии по музею.
31	Итоговый зачет.	Заполнение и представление собственного портфолио, анкетирование.
32	Итоговый зачет.	Комплексное тестирование по краеведению и музееведению..
33	Участие в акции «Бессмертный полк»	Обновление портретов участников и ветеранов Великой Отечественной войны, изготовление новых транспарантов.
34	Музейный Урок мужества.	Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, возложение цветов к памятнику павшим землякам в годы Великой Отечественной войны.
35	Презентация о работе ШКМ села Кривка.	Подбор материалов о работе ШКМ за текущий год: достижения.
36	Презентация о работе ШКМ села Кривка.	Подбор фотоматериалов о работе ШКМ за текущий год и составление презентации.
37	Итоговое занятие. Проведение экскурсий.	Проведение экскурсий в краеведческом музее ОУ

Тематическое планирование курса «Музейное дело»

№ п/п	тема	общее количество часов	из них теоретические занятия	из них практические занятия
1	Организационное занятие.	1	1	
2	Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся.	1		1
3	Документация школьного музея.	1	1	
4	Историко-культурное и природное наследие.	1	1	
5	Где и как собирать материалы для музея.	1	1	
6	Где и как собирать материалы для музея.	1		1
7	Учёт и хранение краеведческих материалов в полевых условиях.	1	1	
8	Историко-культурное наследие нашей местности.	1		1
9	Природное наследие нашей местности.	1		1
10	Учет и описание музейных предметов.	1	1	
11	Учет и описание музейных предметов.	1		1
12	Учет и описание музейных предметов.	1		1
13	Описание музейных предметов	1		1
14	Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»	1	1	
15	Участие во Всероссийском движении «Отечество»	1		1
16	Участие во Всероссийском движении «Отечество»	1		1
17	Фонды школьного музея.	1	1	
18	Основной фонд школьного музея.	1	1	
19	Музейные коллекции.	1		1

20	Комплектование фондов школьного музея.	1		1
21	Комплектование фондов школьного музея.	1		1
22	Краеведческие находки.	1		1
23	Музейная экспозиция.	1	1	
24	Тексты в музейной экспозиции.	1	1	
25	Тексты в музейной экспозиции.	1		1
26	Обновление экспозиции в музее.	1		1
27	Экскурсия в музее.	1	1	
28	Экскурсии в музее.	1		1
29	Виртуальные экскурсии.	1	1	
30	Виртуальные экскурсии.	1		1
31	Итоговый зачет.	1		1
32	Итоговый зачет.	1		1
33	Участие в акции «Бессмертный полк»	1		1
34	Музейный Урок мужества.	1		1
35	Презентация о работе ШКМ села Кривка.	1		1
36	Презентация о работе ШКМ села Кривка.	1		1
37	Итоговое занятие. Проведение экскурсий.	1		1
	Итого:	37	13	24

Календарно-тематическое планирование курса «Музейное дело»

№ п/п	тема	общее количество часов	планируемая дата проведения	дата фактического проведения
1	Организационное занятие.	1	4.09	
2	Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся.	1	11.09	
3	Документация школьного музея.	1	18.09	
4	Историко-культурное и природное наследие.	1	25.09	
5	Где и как собирать материалы для музея.	1	2.10	
6	Где и как собирать материалы для музея.	1	9.10	
7	Учёт и хранение краеведческих материалов в полевых условиях.	1	16.10	
8	Историко-культурное наследие нашей местности.	1	23.10	
9	Природное наследие нашей местности.	1	30.10	
10	Учет и описание музейных предметов.	1	6.11	
11	Учет и описание музейных предметов.	1	13.11	
12	Учет и описание музейных предметов.	1	20.11	
13	Описание музейных предметов	1	27.11	
14	Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»	1	4.12	
15	Участие во Всероссийском движении «Отечество»	1	11.12	
16	Участие во Всероссийском движении «Отечество»	1	18.12	

17	Фонды школьного музея.	1	25.12	
18	Основной фонд школьного музея	1	9.01	
19	Музейные коллекции.	1	15.01	
20	Комплектование фондов школьного музея.	1	22.01	
21	Комплектование фондов школьного музея.	1	29.01	
22	Краеведческие находки.	1	5.02	
23	Музейная экспозиция.	1	12.02	
24	Тексты в музейной экспозиции.	1	19.02	
25	Тексты в музейной экспозиции.	1	26.02	
26	Обновление экспозиции в музее.	1	4.03	
27	Экскурсия в музее.	1	11.03	
28	Экскурсии в музее.	1	18.03	
29	Виртуальные экскурсии.	1	25.03	
30	Виртуальные экскурсии.	1	1.04	
31	Итоговый зачет.	1	8.04	
32	Итоговый зачет.	1	15.04	
33	Участие в акции «Бессмертный полк»	1	22.04	
34	Музейный Урок мужества.	1	29.04	
35	Презентация о работе ШКМ села Кривка.	1	6.05	
36	Презентация о работе ШКМ села Кривка.	1	13.05	
37	Проведение экскурсий в краеведческом музее ОУ	1	20.05	

приложение

**Рабочая программа курса
«Исследование в краеведении»
дополнительной общеразвивающей программы
«Школьный музей»
туристско-краеведческой направленности**

для обучающихся 5 -9 классов
11 – 14 лет и старше

Срок реализации программы: 37 часов

Составитель программы: Попко Людмила Владимировна,
учитель географии,
руководитель школьного краеведческого музея села Кривка

2024 - 2025 учебный год

Планируемые результаты курса

Изучение курса «Исследования в краеведении» дополнительной общеразвивающей программе «Школьный музей » туристско - краеведческой направленности направлено на достижение следующей **цели**:

- развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Личностными результатами:

- формирование основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;

- развитие чувства патриотизма, гордости за свою малую родину.

Метапредметные результаты:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные научным руководителем ориентиры действия в материале исследования;

- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;

- добывать новые знания: находить необходимую информацию;

- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);

- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельный вывод.

Предметные результаты:

- формирование научных взглядов в изучении родного края, его прошлого и настоящего;

- знакомство с современными методами научно-исследовательской работы;

- участие в проводимых в рамках деятельности школы, района, конкурсах, конференциях, научно-практических семинарах.

Предметные: понимание исследования в краеведении как основной формы познания истории, природы, культуры, быта родного края; как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

развитие познавательного интереса к изучению природы, истории, культуры родного края;

развитие специальных умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске.

Обучающиеся будут знать:

- основные термины, применяемые в краеведении;

- основы исследовательской деятельности в краеведении.

Обучающиеся научатся:

- методике проведения поисково-собирательской работы;

- методике проведения научно-исследовательской работы;

- методике подготовки и защиты исследовательских работ.

В качестве основных критериев выступают стремление и попытки использования исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Содержание курса «Исследования в краеведении»:

№ п/п	Тема	Содержание
1	Вводное занятие	Общая характеристика исследования в краеведении и ее особенности. Инструктажи по ТБ.
2	Кто такой исследователь.	Значимые личностные качества учащегося-исследователя. Исследовательские способности, пути их развития.
3	Исследовательские работы в архиве ШКМ с. Кривка.	Знакомство с отдельными исследовательскими работами учащихся прошлых лет. Практикум.
4	Исследовательские работы в архиве ШКМ с. Кривка.	Знакомство с отдельными исследовательскими работами учащихся прошлых лет и их анализ. Практикум.
5	Научные позиции исследования. Введение в тему.	Научные идеи, позволяющие увидеть глубину исследуемой проблемы. Определение темы, предмета, объекта исследования.
6	Индивидуальное исследование.	Продумывание темы индивидуального проекта, коллективного проекта, индивидуального исследования.
7	Алгоритм подготовки исследовательской краеведческой работы.	Выбор и формулировка темы индивидуального исследования. Как правильно назвать работу.
8	Актуальность исследования.	Определение актуальности, практической значимости исследования. Практикум.
9	Цели и задачи исследования.	Формулировка цели исследования и определение задач. Практикум.
10	Методы исследования. Виды источников.	Определение методов исследования, видов источников.
11	Структура исследовательской работы.	Определение структуры исследовательской работы.
12	Введение исследовательской работы.	Как написать введение исследовательской работы. Практикум.
13	Введение исследовательской работы.	Пишем введение исследовательской работы. Практикум.
14	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение.	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение. Практикум.
15	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение.	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение Практикум.
16	Литературные источники.	Работа с литературой. Практикум.
17	Использование фонда школьного краеведческого музея	Работа с фондом школьного краеведческого музея. Практикум.
18	Использование фонда	Работа с фондом школьного краеведческого музея

	школьного краеведческого музея	Практикум.
19	Воспоминания и рассказы наших земляков.	Как правильно оформить карточку респондента. Практикум.
20	Встреча с жителями нашего села.	Краеведческая экспедиция. Практикум.
21	Встреча с жителями нашего села.	Краеведческая экспедиция. Практикум.
22	Государственные, музейные и семейные архивы.	Как работать с материалами архивов. Практикум.
23	Этапы написания исследовательской работы	Написание исследовательской работы. Практикум.
24	Этапы написания исследовательской работы	Написание исследовательской работы. Практикум.
25	Этапы написания исследовательской работы	Написание исследовательской работы. Практикум.
26	Заключение исследовательской работы	Как написать заключение исследовательской работы.
27	Заключение исследовательской работы	Пишем заключение исследовательской работы Практикум.
28	Заключение исследовательской работы	Пишем заключение исследовательской работы Практикум.
29	Оформление приложений работы	Требования к оформлению приложений работы Практикум.
30	Перечень используемых источников.	Составляем перечень используемых материалов Практикум.
31	Перечень используемых источников.	Составляем перечень используемых источников. Практикум.
32	Защита исследовательской работы.	Подготовка к защите исследовательской работы. Практикум.
33	Культура речи.	Работаем над своей речью. Практикум.
34	Культура речи.	Подготовка к интервью. Практикум.
35	Оформление исследовательских работ (текст)	Требования к оформлению исследовательских работ. Текст.
36	Оформление исследовательских работ (иллюстрации)	Оформление исследовательских работ (иллюстрации) Практикум.
37	Итоговое занятие.	Практикум. Защита исследовательских работ.

Тематическое планирование курса «Исследование в краеведении»

№ п/п	тема	общее количество часов	из них теоретические занятия	из них практические занятия
1	Вводное занятие	1	1	
2	Кто такой исследователь.	1	1	
3	Исследовательские работы в архиве ШКМ с. Кривка.	1		1
4	Исследовательские работы в архиве ШКМ с. Кривка.	1		1
5	Научные позиции исследования. Введение в тему.	1	1	
6	Индивидуальное исследование.	1	1	
7	Алгоритм подготовки исследовательской краеведческой работы.	1	1	
8	Актуальность исследования.	1		1
9	Цели и задачи исследования.	1		1
10	Методы исследования. Виды источников.	1	1	
11	Структура исследовательской работы.	1	1	
12	Введение исследовательской работы.	1		1
13	Введение исследовательской работы.	1		1
14	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение.	1		1
15	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение.	1		1
16	Литературные источники.	1		1
17	Использование фонда школьного краеведческого музея	1		1
18	Использование фонда школьного краеведческого музея	1		1
19	Воспоминания и рассказы наших земляков.	1		1
20	Встреча с жителями нашего села.	1		1
21	Встреча с жителями нашего села.	1		1
22	Государственные, музейные и семейные архивы.	1		1
23	Этапы написания исследовательской работы	1		1
24	Этапы написания исследовательской работы	1		1
25	Этапы написания исследовательской работы	1		1
26	Заключение исследовательской работы	1	1	
27	Заключение исследовательской работы	1		1
28	Заключение исследовательской работы	1		1
29	Оформление приложений работы	1		1
30	Перечень используемых источников.	1		1
31	Перечень используемых источников.	1		1
32	Защита исследовательской работы.	1		1
33	Культура речи.	1		1
34	Культура речи.	1		1
35	Оформление исследовательских работ (текст)	1		1

36	Оформление исследовательских работ (иллюстрации)	1		1
37	Итоговое занятие. Защита исследовательских работ.	1		1
	Итого:	37	8	29

Календарно-тематическое планирование курса «Исследование в краеведении»

№ п/п	тема	общее количество часов	планируемая дата проведения	дата фактического проведения
1	Вводное занятие	1	7.09	
2	Кто такой исследователь.	1	14.09	
3	Исследовательские работы в архиве ШКМ с. Кривка.	1	21.09	
4	Исследовательские работы в архиве ШКМ с. Кривка.	1	28.09	
5	Научные позиции исследования. Введение в тему.	1	5.10	
6	Индивидуальное исследование.	1	12.10	
7	Алгоритм подготовки исследовательской краеведческой работы.	1	19.10	
8	Актуальность исследования.	1	26.10	
9	Цели и задачи исследования.	1	2.11	
10	Методы исследования. Виды источников.	1	9.11	
11	Структура исследовательской работы.	1	16.11	
12	Введение исследовательской работы.	1	23.11	
13	Введение исследовательской работы.	1	30.11	
14	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение.	1	7.12	
15	Работа над индивидуальными исследованиями. Пишем введение.	1	14.12	
16	Литературные источники.	1	21.12	
17	Использование фонда школьного краеведческого музея	1	28.12	
18	Использование фонда школьного краеведческого музея	1	11.01	
19	Воспоминания и рассказы наших земляков.	1	18.01	
20	Встреча с жителями нашего села.	1	25.01	
21	Встреча с жителями нашего села.	1	1.02	
22	Государственные, музейные и семейные архивы.	1	8.02	
23	Этапы написания исследовательской работы	1	15.02	
24	Этапы написания исследовательской	1	22.02	

	работы			
25	Этапы написания исследовательской работы	1	29.02	
26	Заключение исследовательской работы	1	7.03	
27	Заключение исследовательской работы	1	14.03	
28	Заключение исследовательской работы	1	21.03	
29	Оформление приложений работы	1	28.03	
30	Перечень используемых источников.	1	4.04	
31	Перечень используемых источников.	1	11.04	
32	Защита исследовательской работы.	1	18.04	
33	Культура речи.	1	25.04	
34	Культура речи.	1	10.05	
35	Оформление исследовательских работ (текст)	1	16.05	
36	Оформление исследовательских работ (иллюстрации)	1	23.05	
37	Итоговое занятие. Защита исследовательских работ	1	30.05	